

HØRSHOLM KUNSTFORENING

Naivister i Fuglsanghus

Birgit Højkilde, Birthe Einer-Jensen, Bonnie Rasmussen, Britt Zenth, Claus C. Larsen, Dorte Marcussen, Erik Andersen, Erik Brøndum, Hanne Højfeldt, Helen Nagel, Isis de Siqueira, Jeanne Anthonisen, Jette Mørup, Judith Langellier, Kirsten Svenstrup, Knud Larn, Lene Worsøe, Lone Villaume, Lotte Martoft, Marianne Tümmeler, Mia Cara, Ole Justenlund, Randi Kajberg, Søren Andersen, Tomas Eriksson.



Fernisering lørdag den 11. januar 2014 kl. 14 – 17 i Fuglsanghus, Gl. Hovedgade 2, Hørsholm.

Udstillingen er herefter åben kl. 12 - 17 alle fredage, lørdage og søndage til og med søndag den 2. februar 2014.

I samarbejde med Galleri Naif, København har Hørsholm Kunstforening været så heldig at kunne samle 25 naivister fra Danmark.

De naivistiske kunstnere maler det, de ser; de søger at gengive virkeligheden så umiddelbart som muligt for derved at styrke maleriets følelsesmæssige udtryk. Det er derfor en stil, som går langt, langt tilbage og spreder sig vidt ud i verden.

Hver kunstner har selvfølgelig sit særpræg, men fælles er mangfoldighed i farver, glæde ved at fortælle historier og stor detaljerighed. I billederne ser man ofte humor og underfundighed og også en form for nostalgi, for mange naivister dyrker erindringer.

Hørsholm Kunstforening, www.hoersholmkunstforening.dk

Bestyrelse:

Ellen Savery (formand), Hanne Paulli (kasserer), Jens Refsgaard, Kurt Gotfredsen, Lene Bruunsgaard og Pia Eschelsen.

Suppleanter: Anette Geerdsen og Jens Kam.

Tryk: Ilsted Tryk

Hørsholm Kunstforening siden 1967 – for oplevelser af ældre og nyere kunst



Om Fuglsanghus - en historisk bygning i det gamle Hørsholm

Fuglsanghus fra 1764, tidligere kaldet Slotsgartnerens Hus, er Hørsholm Kommunes fredede udstillingshus, nu smukt beliggende i Gammel Hovedgade tæt ved den historiske slotspark. - Huset havde oprindeligt en anden beliggenhed ca. 300 meter fra den nuværende beliggenhed, men det lå i vejen for en vigtig vejgennemføring. Huset blev i 1976 nøje opmålt og trods fredningen nedtaget for med fondes hjælp at blive genopbygget på den nuværende beliggenhed i 1980.

Hørsholm Kommune stiller i dag Fuglsanghus til rådighed for lokalområdets tre kunstforeningers skiftende udstillinger.